

# ПЛАСТИЛИНОВЫЙ МУЛЬТФИЛЬМ

*Исследовательский проект*

Выполнила  
ученица 6 «А» класса Крюкова Виктория  
Руководитель: учитель информатики  
Завьялова Татьяна Сергеевна

*Весь мир слеплю из пластилина!  
Могу и кукурузу и малину,  
И бочку, и собаку, и котенка,  
И даже маленького ребятенка.  
И рыбку сделаю павлином...  
Где взять мне столько пластилина?..*



# АКТУАЛЬНОСТЬ

Мультфильмы - это яркие краски и волшебные сказки, это веселые герои и захватывающие приключения, это целый мир увлекательных историй, новых друзей, невероятных тайн и сногшибательных открытий.



**Цель проекта:** сделать пластилиновый мультфильм.

## **Задачи:**

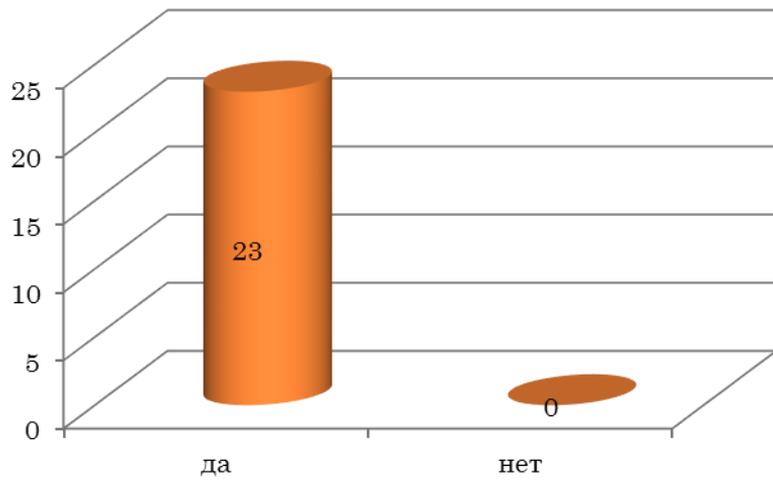
1. Изучить литературу, собрать информацию по данной теме.
2. Обобщить и проанализировать полученную информацию.
3. Составить план работы над проектом.
4. Представить результат своей работы.

## Гипотеза проекта:

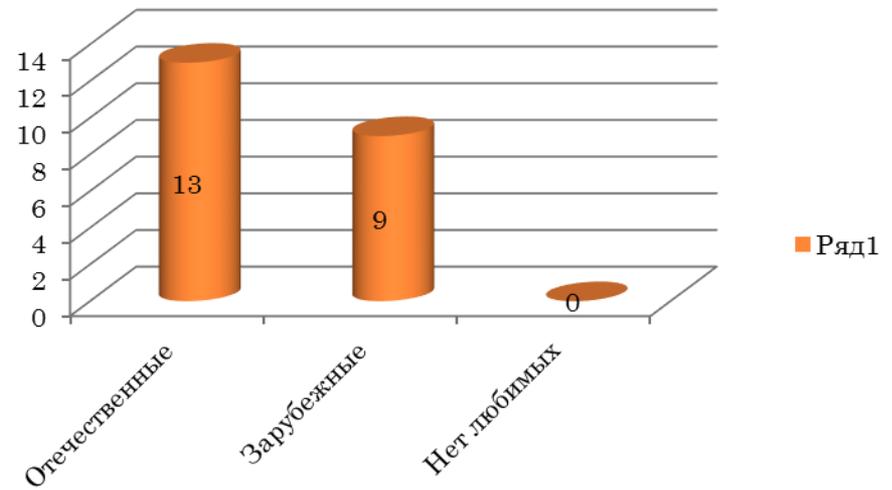
Работа с пластилином – это творческое искание, и я думаю, что каждый может научиться создавать пластилиновые мультфильмы, добиваться все более совершенных результатов.



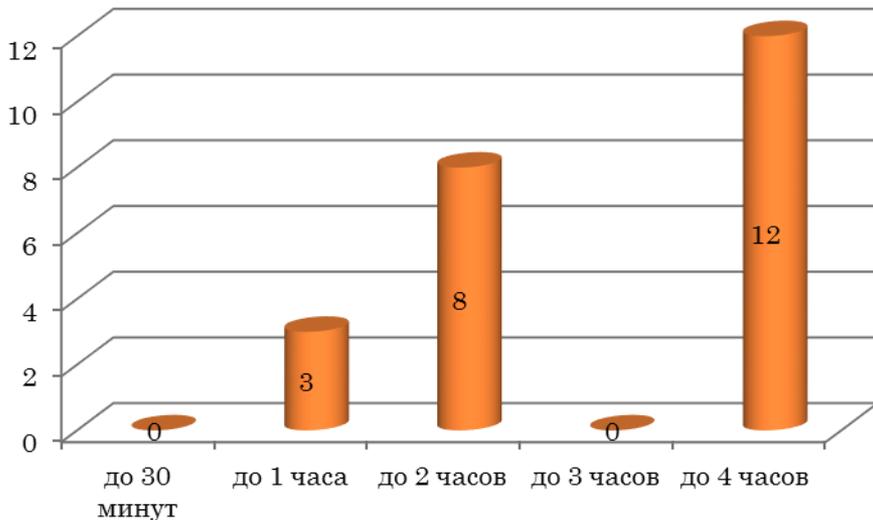
## Любишь ли ты мультфильмы?



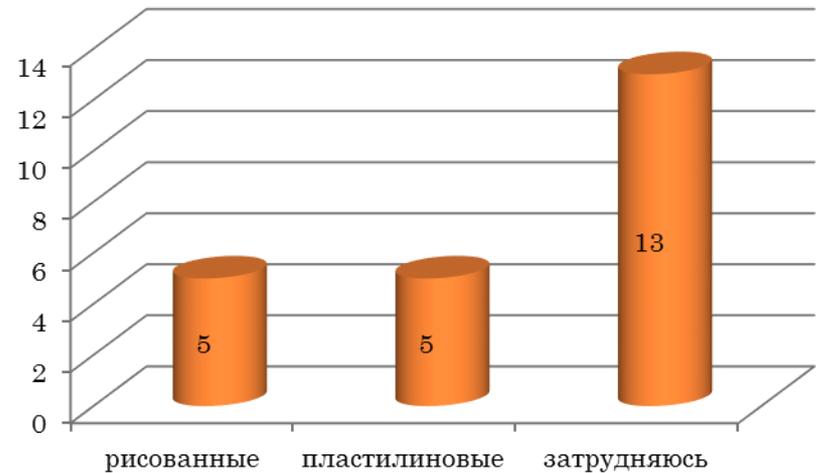
## Любимые мультфильмы



## Сколько времени ты смотришь мультфильмы?



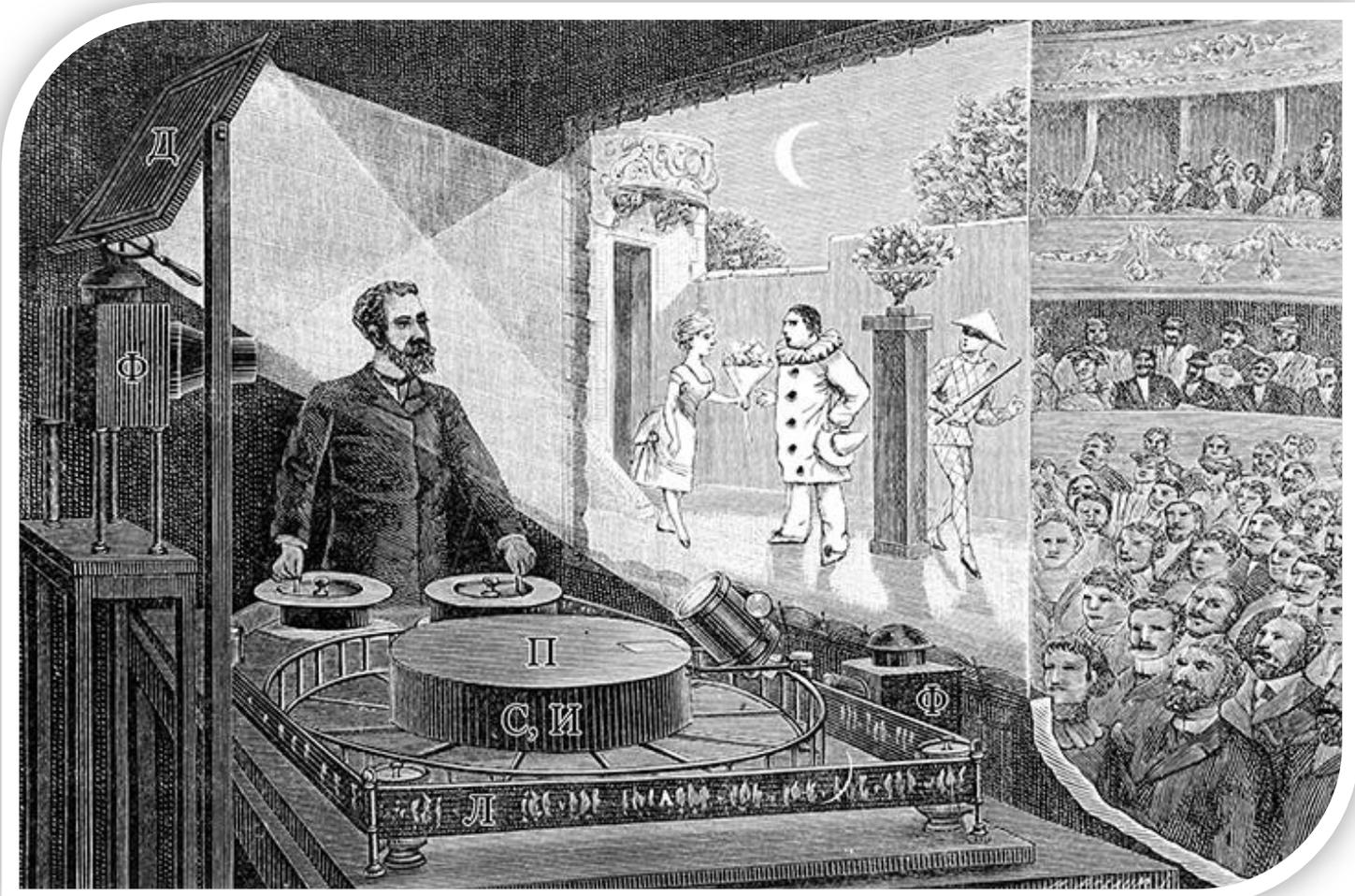
## Какие виды мультфильмов ты знаешь?



Мульттик, мультфильм, мультипликационный фильм, мультипликация – в переводе с латинского означает «душа», «одушевление» или «оживление».

Мультипликационный фильм, мультфильм (от слияния лат. *multiplicatio* — умножение и англ. *film* — плёнка) — это фильм, выполненный при помощи средств покадровой отрисовки и предназначенный для демонстрации в кинотеатре, трансляции по телевидению, просмотре на экране компьютера и других электронных устройствах.

# Немного истории



В 1892 году Шарль-Эмиль Рено показал первую «светящуюся пантомиму»

# Немного истории



# САМЫЕ ИЗВЕСТНЫЕ МУЛЬТСТУДИИ



СОЮЗМУЛТФИЛЬМ



# ВИДЫ МУЛЬТФИЛЬМОВ

## ○ По способу создания:

- рисованные;
- кукольные;
- пластилиновые.

## ○ По продолжительности:

- полнометражные (более 70 минут);
- короткометражные (около 10 минут).

## ○ По целям и задачам:

- обучающие;
- развлекающие.

## ○ По возрастным критериям:

- для детей;
- для взрослых.



# О ПЛАСТИЛИНЕ

**Пластелин** - (итал. plastilina, от др.-греч. πλαστός — лепной) — материал для лепки.



**Джо Маквикер –  
создатель пластилина.**



# ЗАПАТЕНТОВАЛИ ПЛАСТИЛИН

## ФРАНЦ КОЛБА И УИЛЬЯМ ХАРБУТТ



# Виды пластилина

- Поделочный.
- Восковой.
- Шариковый.
- Масса для лепки.
- Пластика.
- Скульптурный.

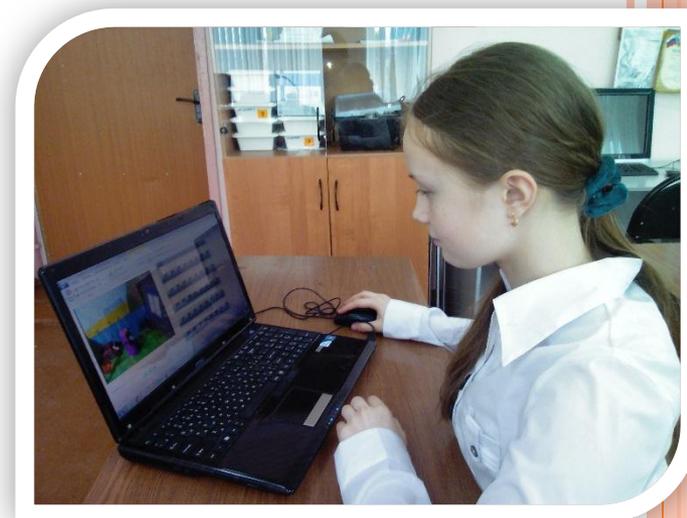


# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ СОЗДАНИЯ МУЛЬТФИЛЬМА



# ПЛАН СОЗДАНИЯ ПЛАСТИЛИНОВОГО МУЛЬТФИЛЬМА

- Сочинить сказку.
- Изготовить подставку для сцен.
- Создать героев и атрибуты для сцен.
- Изготовить сцены (фоны).
- Установить оборудование и фоны.
- Создать фотоснимки для мультфильма.
- Озвучить мультфильм.
- Смонтировать мультфильм.
- Создать титры.





## Количество кадров:

- 1 серия – 18270
- 2 серия – 18676
- 3 серия – 17835

Итого: 54781 кадр.

## Продолжительность:

- 1 серия – 10 минут 30 секунд
- 2 серия – 10 минут 44 секунды
- 3 серия – 10 минут 15 секунд.



# ВЫВОДЫ:

- Моя гипотеза подтвердилась.
- Узнала историю создания мультфильмов и пластилина.
- Научилась пользоваться специальными программами и приёмами.

**Цель моего проекта была достигнута: я создала пластилиновый мультфильм.**



# МОЙ МУЛЬТФИЛЬМ «КАК ИВАНУШКА-ДУРАЧОК ЗА УМОМ-РАЗУМОМ ХОДИЛ»

