

ПЛАСТИЛИНОВЫЙ МУЛЬТФИЛЬМ

Исследовательский проект

Выполнила
ученица 6 «А» класса Крюкова Виктория
Руководитель: учитель информатики
Завьялова Татьяна Сергеевна

*Весь мир слеплю из пластилина!
Могу и кукурузу и малину,
И бочку, и собаку, и котенка,
И даже маленького ребятенка.
И рыбку сделаю павлином...
Где взять мне столько пластилина?..*



АКТУАЛЬНОСТЬ

Мультфильмы - это яркие краски и волшебные сказки, это веселые герои и захватывающие приключения, это целый мир увлекательных историй, новых друзей, невероятных тайн и сногсшибательных открытий.



Цель проекта: сделать пластилиновый мультфильм.

Задачи:

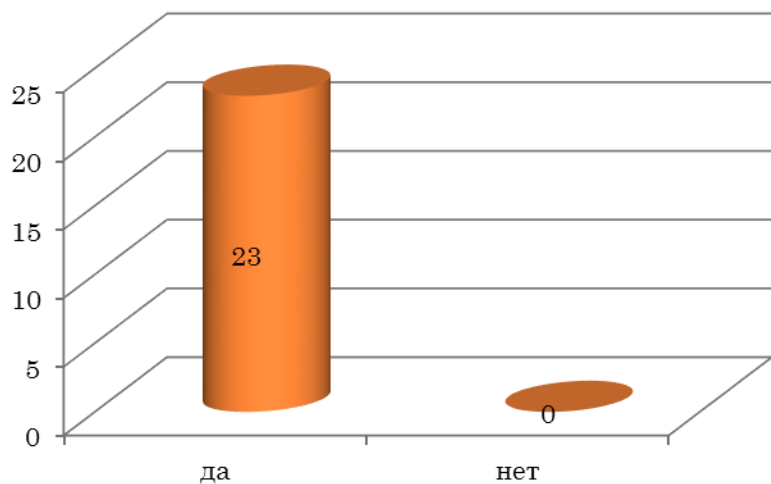
1. Изучить литературу, собрать информацию по данной теме.
2. Обобщить и проанализировать полученную информацию.
3. Составить план работы над проектом.
4. Представить результат своей работы.

Гипотеза проекта:

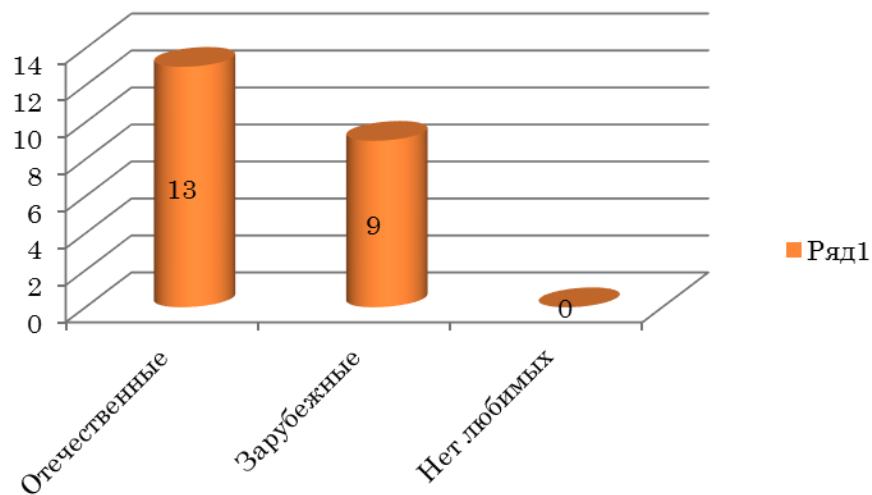
Работа с пластилином – это творческое искание, и я думаю, что каждый может научиться создавать пластилиновые мультфильмы, добиваясь все более совершенных результатов.



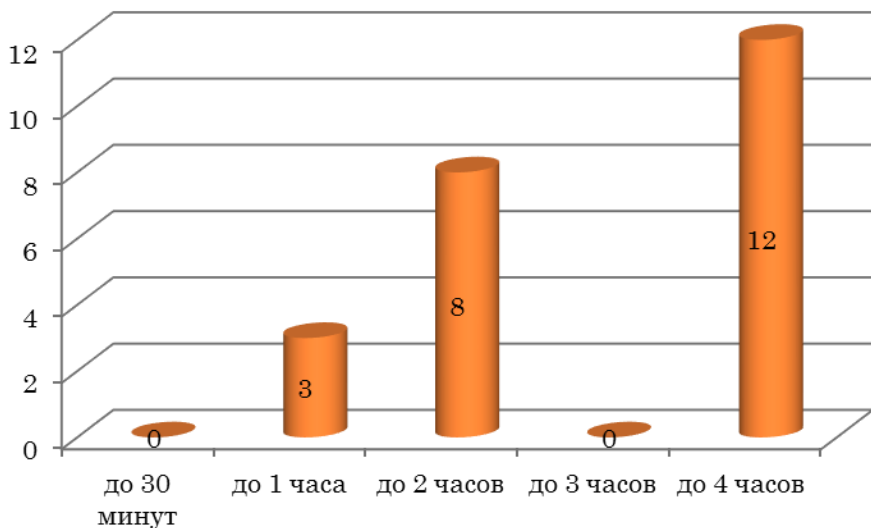
Любишь ли ты мультфильмы?



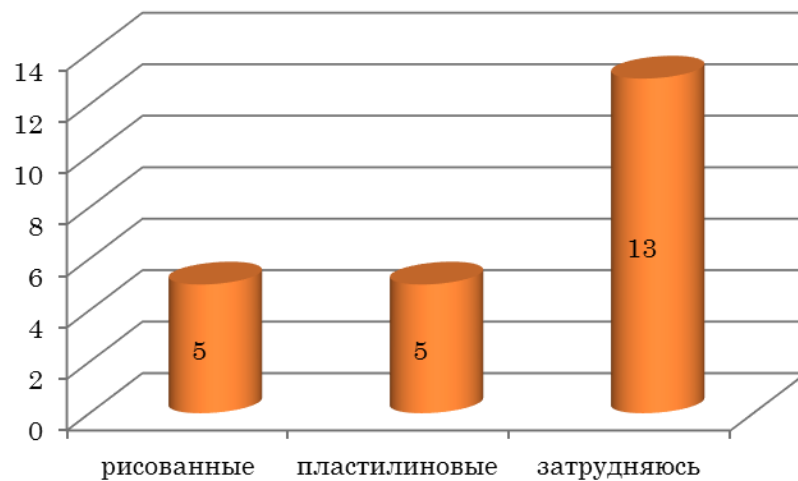
Любимые мультфильмы



Сколько времени ты смотришь мультфильмы?



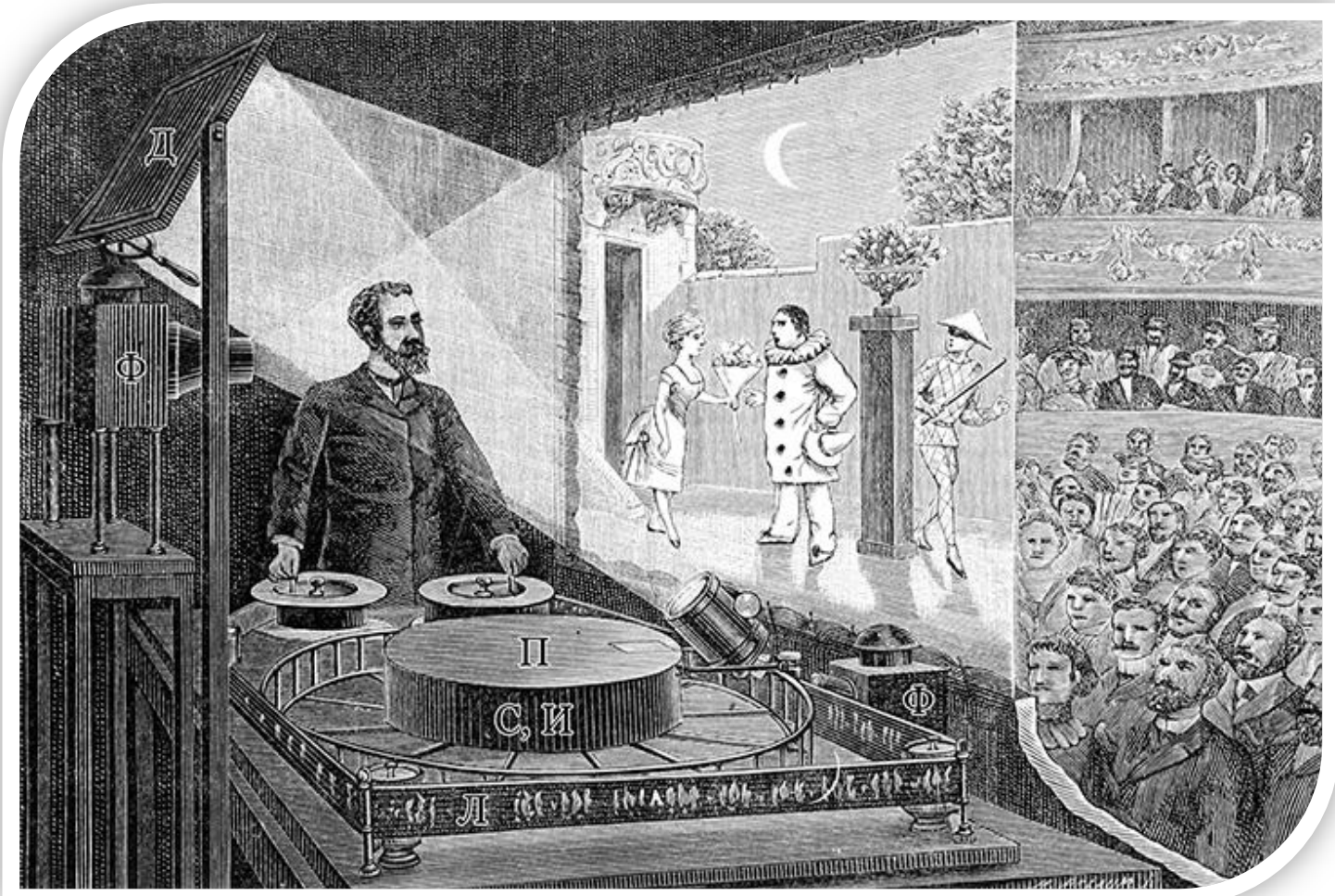
Какие виды мультфильмов ты знаешь?



Мульттик, мультфильм, мультипликационный фильм, мультипликация – в переводе с латинского означает «душа», «одушевление» или «оживление».

Мультипликационный фильм, мультфильм (от слияния лат. *multiplicatio* — умножение и англ. *film* — плёнка) — это фильм, выполненный при помощи средств покадровой отрисовки и предназначенный для демонстрации в кинотеатре, трансляции по телевидению, просмотре на экране компьютера и других электронных устройствах.

Немного истории



В 1892 году Шарль-Эмиль Рено показал первую «светящуюся пантомиму»

Немного истории



САМЫЕ ИЗВЕСТНЫЕ МУЛЬТСТУДИИ



ВИДЫ МУЛЬТФИЛЬМОВ

○ По способу создания:

- рисованные;
- кукольные;
- пластилиновые.

○ По продолжительности:

- полнометражные (более 70 минут);
- короткометражные (около 10 минут).

○ По целям и задачам:

- обучающие;
- развлекающие.

○ По возрастным критериям:

- для детей;
- для взрослых.



О ПЛАСТИЛИНЕ

Пластелин - (итал. plastilina, от др.-греч. πλαστός — лепной) — материал для лепки.



**Джо Маквикер –
создатель пластилина.**



ЗАПАТЕНТОВАЛИ ПЛАСТИЛИН

ФРАНЦ КОЛБА И УИЛЬЯМ ХАРБУТТ



Виды пластилина

- Поделочный.
- Восковой.
- Шариковый.
- Масса для лепки.
- Пластика.
- Скульптурный.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ СОЗДАНИЯ МУЛЬТФИЛЬМА



ПЛАН СОЗДАНИЯ ПЛАСТИЛИНОВОГО МУЛЬТФИЛЬМА

- Сочинить сказку.
- Изготовить подставку для сцен.
- Создать героев и атрибуты для сцен.
- Изготовить сцены (фоны).
- Установить оборудование и фоны.
- Создать фотоснимки для мультфильма.
- Озвучить мультфильм.
- Смонтировать мультфильм.
- Создать титры.



Изготовлено для мультфильма:

- героев - 29;
- атрибутов для сцен - 61;
- подставка для сцен - 1;
- фоны для сцен:
 - большие – 22;
 - малые – 31.

Написано - сценарии для 3 серий.



Количество кадров:

- 1 серия – 18270
- 2 серия – 18676
- 3 серия – 17835

Итого: 54781 кадр.

Продолжительность:

- 1 серия – 10 минут 30 секунд
- 2 серия – 10 минут 44 секунды
- 3 серия – 10 минут 15 секунд.



ВЫВОДЫ:

- Моя гипотеза подтвердилась.
- Узнала историю создания мультфильмов и пластилина.
- Научилась пользоваться специальными программами и приёмами.

Цель моего проекта была достигнута: я создала пластилиновый мультфильм.



МОЙ МУЛЬТФИЛЬМ «КАК ИВАНУШКА-ДУРАЧОК ЗА УМОМ-РАЗУМОМ ХОДИЛ»

